

Nieuw op de markt

Kunst bekennt kleur

Kunnen de muren wel wat kleur gebruiken? Met de Dadada-serie stel je heel makkelijk je eigen schilderijtje samen. Er zijn drie series: serie-beestjes, behangbeestjes en kant-en-klaar-beestjes. Kies een dier uit en een kleur die goed bij de inrichting en de muur past. Je eigen schilderijtje is een feit. De schilderijen zijn verkrijgbaar in twee verschillende formaten. Bekijk de series en afbeeldingen op www.dadada.nl. Prijs: € 30,- per stuk.



Kleine schrijvers

Heb je van die creatieve denkers op je groep (10+) die liever schrijven dan praten? Schaf voor deze kinderen een paar exemplaren aan van het boek *Schrijver in de dop*. Dit boek van Hubert Ben Kemoun is hét boek voor kinderen die altijd al willen schrijven, maar niet weten hoe te beginnen. Aan de hand van veertig leuke activiteiten, bijvoorbeeld een ansichtkaart, een krantenartikel, een menukaart of dagboekpassage wordt het kind gestimuleerd te schrijven. Tirion, (www.defonteintirion.nl), ISBN 978 90 43914246. Prijs € 16,95.



Paardrijden

Met de *Animal Riding*-paarden van trendyspeelgoed.nl lijkt het net of je op een echt paard zit. Het bijzondere aan het paard is, dat het kind door het maken van een natuurlijke paardrijbeweging het paard kan laten voortbewegen. Kinderen kunnen op alle denkbare harde, vlakke ondergronden op het paardje rijden. Verkrijgbaar in een *small* uitvoering voor kinderen van 3 tot 5/6 jaar, *medium* voor 5 tot 12 jaar en de *large* uitvoering voor leeftijd vanaf 8 jaar. www.trendyspeelgoed.nl. Prijs € 174,-.



Recensie

Marieke Grijpink, Pedagoog Triodus

De eigenheid van het jonge kind

Bij het zien van *Het begint met kijken en luisteren* krijg ik direct zin om het te gaan lezen: veel mooie kleurenfoto's, kinder-tekeningen en een duidelijke, verzorgde opmaak geven dit boek een aantrekkelijke uitstraling. Ook de inhoud stelt mij niet teleur. De eigenheid van het jonge kind staat centraal, waarbij de belangrijke rol van fantasie en verhalen uitgebreid aan de orde komt. Juist nu de discussie rondom de begeleiding en het onderwijs aan peuter en kleuter weer in alle hevigheid is losgebarsten, is kennis van deze specifieke leeftijd zo belangrijk. De denk- en beleavingswereld van het jonge kind wordt aan de hand van allerlei situatieschetsen uit de doeken gedaan. Daarna komen de communicatiemiddelen van jonge kinderen aan de orde, zoals het fantasiespel, verhalen en kunstzinnige uitingvormen. De basishouding, passend bij de begeleiding van het jonge kind, wordt uitgebreid beschreven. Natuurlijk is er aandacht voor de scholen van Reggio Emilia, maar ook voor de werkwijze van Vivian Gussin Paley (VS). Jarenlang heeft Paley geluisterd naar de kinderen in haar groep door verhalen, gesprekken en spelsituaties op te nemen en uit te schrijven. Zij gebruikte deze verhalen daarna opnieuw in de groep. Verhalen bleken een sterk middel tot verbondenheid, tussen kinderen onderling, maar ook tussen de leerkracht en de kinderen. Het laatste hoofdstuk beschrijft hoe het spelen en onderzoeken er in de praktijk uit kan zien: er is ruim baan voor het vrije spel binnen een betekenisvolle, uitdagende omgeving. De houding van de begeleider wordt gekenmerkt door observatie en, daar waar gewenst, begeleiding. En de kinderen? Die spelen hun eigen verhaal. *Het begint met kijken en luisteren naar kinderen* geeft de unieke bestaanswijze van de peuter en kleuter weer. Een goede begeleiding zal dan ook moeten uitgaan van de unieke manier van communiceren en ontwikkelen. Het zoeken naar aansluiting, verbondenheid met het jonge kind is de belangrijkste taak van de begeleider/leerkracht. Dit boek helpt je zeker met deze zoektocht!

Jenthe Baeyens *Het begint met kijken en luisteren / Een praktische theorie voor onderwijs aan jonge kinderen*. Uitgeverij SWP, Amsterdam. ISBN 978 90 88501388. Prijs € 24,90.

